沅湘耆舊集前編

沅湘耆舊集前編卷第十四　方外仙[illegible]

新化　鄧顯鶴　子立纂編

男琮謹輯

黃敬　一首

敬字伯嚴武陵人少讀誦經書仕州爲部從事後棄世學道於霍山八十餘年復入中岳專行服氣斷穀爲吞吐之事胎息內視至二百歲轉還少壯道士王紫陽數往見之求要言敬自言不修服藥之道但守自然蓋地仙耳何足詰問問新對陰君神丹昇天之法此眞大道之極也子可從之紫陽固請不止因告之云云紫陽受之遂得長生之道

也敬濟時人

丹訣

大關之中有輔星想而見之翁習成赤童在焉指朱庭指
而搖之煉身形消遣三尸除死名翁能守之可長生矣夫
不久淪幽冥

軒轅彌明 二首

彌明唐元和中衡山道士有謁堯廟石鼎聯句二
詩謁堯廟詩自宋錫石見張南軒文信國兩集或
疑堯廟詩頗淺近不及石鼎之奇崛顧昔人亦折
體不能兼擅者多矣且其人姓名雖集又釋信國
丞論定亦可闕好辯論者之口宋文信國天祥跋殷[illegible]復詩云

余去年行岳麓下過山人談彌明出處謂入桂先廟有彌明題豎在焉世見石鼎聯句高古奇崛謂是昌黎寓言今觀衡居三卷則知彌明適孫正自堂堂也何寓言之說之有又贈丁相士詩云自說衡山道士孫王今何法有軒轅世人未見題菲勵盡把昌黎作寓言琮家丁相士名碧眼衡山人自稱唐道士軒轅彌明之後

謁堯帝廟 文獻通考宗廟考淳熙四年靜江守臣張栻謂臣所領一州有唐帝祠去城二十里而近其山曰堯山高廣為一境之望祠雖不詳所始然有唐衡嶽道士彌明詩刻即知其來舊矣全唐詩話郴州堯廟有開元二年彌明謁堯廟詩自宋鐫石

祁龍開國盡遐荒廟建唐堯鎮此邦山卷白雲朝帝座林疏紅日列仙幢巍巍聖蹟凌松嶠蕩蕩恩波冷桂江瞻仰威靈共回首紫霞深處鎖軒窗

石鼎聯句 有序

元和七年十二月四日衡山道士軒轅彌明自衡下來
舊與劉師服進士衡湘中相識將過太白知師服在京
夜抵其居宿有校書郎侯喜新有能詩聲夜與劉說詩
彌明在其側貌極醜白鬚黑面長頸而高結喉中又作
楚語喜視之若無人彌明忽軒衣張眉指爐中石鼎謂
喜曰子云能詩能與我賦此乎劉往見衡湘間人說云
年九十餘矣解捕逐鬼物拘囚螭蛟虎豹不知其實能
否也見其老頗貌敬之不知其有文也聞此說大喜即
援筆題其首兩句次傳於喜喜踴躍即綴其下云云道
士啞然笑曰子詩如是而已乎即袖手聳肩倚北牆坐
謂劉曰吾不解世俗書子為我書因高吟曰龍頭縮菌

蠢豕腹漲彭亨初不似經意詩旨有似譏喜二子相顧慚駭欲以多窮之即又爲傳之喜喜思益苦務欲壓道士每營度欲出口吻聲鳴益悲操筆欲書將下復止竟亦不能奇也畢即傳道士道士高踞大唱曰劉把筆吾詩云云其不用意而功益奇不可附說語皆侵劉侯喜益忌之劉與侯皆已賦十餘韻彌明應之如響皆脫穎含譏諷夜盡三更二子思竭不能續因起謝曰尊師非世人也某伏矣願爲弟子不敢更論詩道士奮曰不然章不可不成也又謂劉曰把筆來吾與汝就之即又唱出四十字爲八句書訖使讀讀畢謂二子曰章不已就乎二子齊應曰就矣道士曰此皆不足與語此寧爲文

邪吾執子所能而作耳非吾之所學於師而能者也吾所能者子皆不足以聞也獨文乎哉吾語亦不當聞也吾聞亡矣二子大懼皆起立牀下拜曰不敢他有問也願聞一言而已先生稱吾不解人間書敢問解何書請聞此而已道士寂然若無聞也累問不應二子不自得即退就座道士倚牆睡鼻息如雷鳴二子怛然失色不敢喘斯須曙鼓鼕鼕二子亦困遂坐睡及覺日已上驚顧覓道士不見即問童奴奴曰天且明道士起出門若將便旋然奴怪久不返即出到門覓無有也二子驚惋自責若有失者間遂詣余言余不能識其何道士也嘗聞有隱君子彌明豈其人邪韓愈序

巧匠斲山骨刳中事煎烹師服直柄未當權塞口且吞聲喜

龍頭縮菌蠢豕腹漲彭亨彌明外苞乾蘚文中有暗浪驚師服

在冷足自安遭焚意彌貞喜謬當鼎鼐間妄使水火爭彌明

大似烈士膽圓如戰馬纓師服上比香爐尖下與鏡面平喜

秋瓜未落蔕凍芋強抽萌彌明一塊元氣閉細泉幽竇傾師服

不值輸寫處焉知懷抱清喜方當洪爐然益見小器盈彌明

睆睆無刃迹團團類天成師服遙疑龜負圖出曝曉正晴喜

旁有雙耳穿上有孤髻撐或訝短尾銚又似無足鐺師服可

惜寒食毬擲此傍路坑喜何當出灰灺無計離缾罌彌明陋

質荷斟酌狹中愧提擎師服豈能煮仙藥但未汙羊羹喜形

模婦女笑度量兒童輕彌明徒示堅重性不過升合盛師服傍

以廢轂仰側見折軸橫喜　時於蚯蚓竅微作蒼蠅鳴彌明　以

燄飆溢欲實負任使誠師服　常居顧盼地敢有漏泄情喜　甫

依暖熱弊不與寒涼并彌明　區區徒自效瑣瑣不足呈喜　固

旋但兀兀開闔惟鏗鏗師服　全勝瑚璉貴空有口傳名豈比

俎豆古不爲手所撜磨礱去圭角浸潤著光精願君莫嘲

消此物方施行彌明

湘中老人一首

老人一作洞庭老父賈客邵雲卿嘗夜泊君山側

命酒吹笛數曲忽見一老人棹舟來於懷袖中出

笛三其一大如合拱其次如常人所蓄其一絕小

如細筆管雲卿請吹之老人曰大者諸天之樂不

可發其次對洞庭諸仙合樂而吹小者乃老身與朋儕可樂者試爲子吹之於是抽笛三弄湖上風動波濤洶湧魚龍跳噴至五六聲君山上鳥獸叫噪月色昏暗舟人大恐遂止乃歌云云遂揖舟去隱隱沒於波間琮案廣異記載呂夜泊君山忽一舟主有老人自稱湖中老人吟詩一云云呂異其詩就之忽不見又一統志同筠卿嘗遇老人於君山索酒數行亦歌此東坡云此詩殆李謫仙輩老人蓋眞遯世者通志仙釋引博物志作鄧雲卿

自吟

湘中老人讀黃老手援紫藟坐碧草春至不知湖水深日暮忘卻巴陵道

無名道士一首

道士不知何處人有詩一首殆居桃川觀也觀一名桃川宮在桃源縣西南桃源山上

桃川宮

流水迴環日夕澄煙蘿石壁四時青清風臺上深瑤草夜雨松根老茯苓九轉丹砂龍虎伏千年劍氣鬼神驚道人今向蓬萊去白鶴歸來月滿庭

方迴 一首 已下仙

方迴古仙人相傳堯時人也 拾遺記云舜葬蒼梧有鳥如雀常遊丹海之際時來蒼梧之野銜青砂珠積成壟阜名曰珠邱其珠輕細風吹如塵起名曰珠塵今蒼梧之外山人採藥時有青石圓潔如珠服之不死故方迴七言歎云

詠珠邱

流膺太潔聽且明有道服者得長生

盧侯二仙 二首

二仙秦時人世傳始皇嘗遣盧生入海求神仙藥不獲因與侯生偕逃隱邵陵之雲山今山在武岡州南有侯仙跡盧仙影秦人古道煉丹飛昇諸蹟

題石琮案武岡州志載二仙題右詩二首乃近體七言絶句秦時安得有此詩語亦淺近蓋好事者依託爲之相沿已久過而存之不足辨也又山有附郭二將軍祠亦逃遁二字之譌也詳見武岡志

鼎上九還熖影岩壇邊一埽竹痕新可知仙在雲深處睨視塵中甲冑人

白雲青山何處無採藥郗梁意有餘更比靈均開醒眼與君同避汨羅魚

蘇耽一首

耽漢時郴縣人少孤養母主孝言語應無時人謂之癡常與衆兒共牧牛更直爲帥錄牛無散每至耽爲帥牛輒徘徊左右不逐自還衆兒曰汝直牛何道不走那耽曰非汝曹所知卽面辭母云受性應仙當違供養涕泗久之又曰年將大疫死者將半穿二井飲水可得無恙果如所言母年百餘歲終鄉人共葬之時聞山上有哭聲甚哀見耽乘白馬還此山中三歲哭聲漸止白馬亦不見後有鶴降郡東樓少年數彈之鶴以爪攫樓板若漆書云郡人立祠祀之名集靈觀宋元符三年詔封冲素

眞人

楚齊列仙本傳耽少孤事母以孝聞日與羣
兒牧牛耽所牧者徘徊騶援不驪而歸衆因
號爲牛帥常乘一白鹿陟險如馳人莫能測侍母
食母忍思得魚鮮耽郎去有頃持餘歸母問所從
來曰適自便懸市至便縣去家一百二十里母旋
其証數日後舅氏入郡乃云前在邑見拐市鮮母
始駭興一日涕洇跪白母曰耽已成道被命將昇
不得終養母歔欲久之曰吾老何以李歲耽乃留
一櫪絨鑰甚因曰凡有缺扣櫪呼之可立得然慎
匆發也又云郡人當大疫可取庭前井水橘葉食
之即愈庶幾所資亦助廿旨語畢有幢節祢列羣
鶴隨之遂昇雲漢而去明年郡果大疫母如言所
活無算衆旋櫪鑰請啟覩母初不肖迴請發之乃
有鶴自櫪飛去後扣無復應矣母終鄉人遂聞哭
聲知是耽來郡守張邀乃卒條屬往弔因求見耽
頭之出半面光彩照人又垂一大手祿毛長尺餘
謂守曰山谷幽遠日暮難歸乃手擲杖成橋令衆
閉日而渡少馬即抵城有郡條失盼人馬俱墮俎
見赤龍亘空見路經日乃還又水經往曰郴縣黄
溪東有馬嶺山高六百餘丈廣圍四十許里蕿木
有郡民蘇耽栖遊此山聖楷曰蘇耽少以至孝著
稱即其仙去猶用許子令之事似不欲仙者故共

縞裳白馬號哭來奔風木之恨比人世更傷懷矣予常謂忠孝之外別無仙佛豈非然哉

鶴書詞

鄉原一別重來事非甲子不記陵谷遷移白骨蔽野青山舊時翹足高屋下兒孱兒我是蘇仙彈我何爲翻身雲外卻返吾居

馮明生 三首

明生晉時九嶷人嘗遊桂林峯至石潭側遇仙人安期授以神丹遂仙去留詩三首

上昇詩

太和何久長人命將不永喻如朝露晞奄忽睡覺頃生生世所慣傷生由莫靜我將尋眞人澄神挹斧冀盤桓崑陵

宮乎都可馳騁渦手牽我遊太眞來見省朝朝王母前夕歸鍾嶽嶺仰探瓊瑤葩俯漱琳琅井千齡猶一刻萬紀如電瞬

天地自有常人命最險巇年若驚弦發時猶輕矢逝雖有灼灼姿玉爲塵土穢林草無秋輝祿業豈終歲惜此繁茂摧哀彼寒暑膺有存理必亡有興故有廢眞官戲乎津與物無疑滯神冲紫霄內形棲山水際對虛忘有懷遊目託蓉裔風塵將何來眞道故可大

罔途諒爲歎世樂豈足負振禍埽塵遐飄飄獨遠舉寥寥巖嶽際蕭蕭縱萬慮靈眞與我遊落景乘鴻御朝乘雲輪來夕駕扶搖去敫嘈天地中囂聲安得附

琮案馬明生湖南通志作九疑人今案太平御覽六百六十一卷引眞人傳曰馬明生者齊國臨淄人也本姓帛名和字君賢爲縣吏捕賊所傷遇太眞元君與桑郎愈隨至泰山石室中授以長生之力役隨安期先生服餌仙去爲眞人又四十一卷引郡國志云九疑山有九峯八曰杞峯馬明生遇安期生授金液神丹之處是明生得道於九疑非九疑人也三詩見楚風補大約採自志乘姑仍舊錄之以待考

嚴起 一首

起宋元嘉時攸人湖南通志仙釋宋元嘉中嚴起與弟肅居七星巖每登山采藥嘗有紫雲覆之丹成濟人疾苦因名所居爲巖仙山山有丹井產異魚不時濁見起飛昇時題詩崖壁云

題壁詩

跨鹿昇仙去遺蹤四季寒七星巖下隱行滿已驂鸞

呂祖師六首

祖師名巖字洞賓一名巖客唐禮部侍郎渭之孫河中府永樂縣人（一云蒲坂）咸通中舉進士不第遊長安酒肆遇鍾離權得道不知所往有詩四卷仙跡多在湖湘閒今擇其灼然者錄一二首以著其概

口占（全唐詩洞賓遊長沙持小瓦罐乞錢得錢無算而罐常不滿有僧驅一車錢戲曰汝罐能容之否及推車入罐叟叟有聲哦不見僧曰神仙耶幻術耶）

非神亦非仙非術亦非幻天地有終窮桑田幾遷變身固非我有財亦何足戀曷不從吾遊騎鯨騰汗漫

絕句

朝遊鄂岳暮蒼梧袖裏青蛇膽氣麤三入岳陽人不識朗

吟飛過洞庭湖

潭州鶴會

這囘相見不無縁滿院風光小洞天一劍當空又飛去洞庭驚起老龍眠

洞庭湖君山頌

午夜君山翫月囘西鄰小圃碧蓮開天香風露蒼華冷雲在青霄鶴未來

與潭州知度慧覺詩并序

余游韶郴東下湘江今見覺公觀其禪學精明性源淳潔促膝靜坐收光内照一衲之外無餘衣一鉢之外無餘食達生死岸破煩惱殼方今佛衣寂兮無傳禪理懸

乃幾紀扶而興者其在吾師乎

說者推心兼濟物聖賢傳法不離眞請師開說西來意七祖如今未有人

書岳陽壁 全唐詩崔中舉進士遊岳陽遇眞人錄沁園春詞詰其姓名薦之李守排戶而入惟見留詩於壁

腹內嬰兒養已成且居廛市暫娛情無端措大剛饒舌卻入白雲深處行

張白 二首

白衡州人少應舉不第入道常挑一鐵葫蘆得錢便飲酒自稱白雲子忽一日死葬武陵城西經半載有鼎州官揚州勾當公事遇於酒肆同酌數日

衆聞之開驗其棺一空有武陵春色詩三百首今存其一琮案張白一作張虛白有寄崔婆詩與全唐詩所錄張白贈酒店崔氏詩同但小異數字耳見後二十九卷

武陵春色

武陵春色好十二酒家樓大醉方回首逢人不擧頭是非都不采名利混然休戴箇星冠子浮沈逐世流

哭陸先生

六親慟哭還復穌我笑先生淚箇無脫履定歸天上去空壙留入武陵圖

陸禹臣　一首

禹臣字服休河東人避黃巢亂入南嶽得仙術關

宜州北山役尸解爲紫府仙伯嘗寓吳生家與語

塵外理

贈吳生

露下瑤壇溼雲生石室寒星壇鸞鶴舞丹竈虎龍蟠

吳涵虛 一首

涵虛字含靈江西人出家爲道士居南岳俗呼爲吳猱好睡經旬不飲食常言曰人若要開卽須嬾好勤卽不閑也淸泰年羽化宋乾祐中有人於嵩山見之

上昇歌

玉皇有詔登仙職龍吐雲兮鳳著力眼前驀地見樓臺異

草奇花不可識我向大羅觀世界世界卽如指掌大當時
不為上昇忙一時提向瀛洲賣

沈道者一首

道者名廷瑞吏部侍郎彬之子有道術嗜酒寒暑
一單褐數十年不易常跣行日數百里林棲露宿
多在玉笥浮雲二山老而不衰化後人猶常見之

贈僧昭瑩 全唐詩廷瑞化於玉笥山後二年有閩僧昭瑩遇之問所往云暫尋知己留詩別昭瑩後到玉笥山話及方知其尸解而去

南北東西路人生會不無早曾依閣皂又卻上元都雲片
隨天闊泉聲落石孤何期早相遇樂共煮菖蒲

許碏二首

碏高陽人累舉不第學道於王屋周遊名山洞府

到處於石崖峭壁人不及處題云許碏自峩嵋山

尋偃月子到此筆蹤神異竟莫詳偃月子也遊廬

江醉吟一詩人皆笑爲風狂後插花作舞上酒樓

醉歌昇仙去

醉吟

閬苑花前是醉鄉踏翻王母九霞觴羣仙拍手嫌輕薄謫

向人間作酒狂

題南嶽招仙觀壁上

洪鑪烹鐵人性命器用不同分皆定妖精鬼魅歸神通只

自干邪不干正黃口小兒初學行唯知日月東西生還爲

罔崖威聖力移月在南日在北玉爲玉兮石是石蘊藥深
泥終不易鄧通餓死嚴陵貧帝王豈是無人力丈夫未逹
莫相侵攀龍附鳳損精神

伊用昌 三首

用昌不知何許人與其妻乞食多在江右廬陵宜春諸郡出語輕忽常爲人毆擊呼之爲伊風子愛作望江南詞與妻唱和詞皆有旨妻有殊色豪富子弟以言笑戲調不可犯夫妻至南城縣丐死牛肉食之死後人有見之者夫妻皆躡虛而行發視所埋處惟有爛牛肉無別物

題茶陵縣門 全唐詩江南有茶陵民採之織履用昌題此詩縣官及胥吏怒逐出界

菲陵一道竔長街兩畔栽柳不栽槐夜後不聞更漏鼓只

誰鎚芒織草鞵

題酒樓壁 全唐詩用昌死後一年有江西鎮將丁於其地見用昌夫妻仍唱望江南詞

此生生在此生先何事從元不復元已在淮南雞犬後而

今便到玉皇前

湖南闖齋吟 全唐詩用昌入湖南謁馬氏時方設齋獨不請用昌自造之據其坐泊食畢則大聲吟詩吟畢拂衣而起衆訝異乃遁問之出門不見

誰人能識白元君上士由來盡見聞避世早空南火宅植

田高種北山雲雞能抱卵心常聽蟬到成形殼自分學取

大羅些子術免教松下作孤墳

琮案全唐詩又有伊夢昌題攸縣司空觀仙臺句云惟有松杉空弄月更無雲霍晴迷人題黃蜀葵

句云露凝金盞滴殘酒檀點佳人噴異香或即用昌之別名也

章江書生 一首

書生不知何許人見全唐詩有西去長沙東上船之句因錄之全唐詩金陵隊省躬顯德中爲臨川半舟經章江泊女兒浦抵暮有書生不通姓名登舟求見與省躬論語甚奇問今晉朝第幾帝省躬具貢對微笑而已生閒高吟一詩省躬疑是神仙再拜叩問終無言出船不見所之

吟

西去長沙東上船思量此事已千年長春殿掩無人掃滿眼梨花哭杜鵑

樵夫 一首

樵夫亦見全唐詩有貽白永年詩永年衡州人也

全唐詩白稀夫字永年僖宗時湖南衡岳人得變妖祛疾之術一日有樵夫叩戶曰西峯巖中有仙會話師可造之永年疑其爲妖杖策隨之去至則瞑矣但見崖壁有詩翰墨猶溼讀訖失其字

貽白永年詩

清秋無所事乘露出遙天憑仗樵人語相期白永年

芒屩道人 一首

道人不知何許人舊傳武陵太守偶出行道中見一人躡草履於市甚異之命市以歸將躡之爲家人所止投之地即化白鶴飛去後復見之山中其人乃口誦一絕云

芒屩詩

芒屩織得甚堅牢萬兩黃金價不高當時不聽妻兒語跟

我蓬萊走一遭

劉元英 一首

元英初名操廣甯人以明經擢第仕燕主劉守光爲相後得道號海蟾子湖廣總志元英爲相一旦忽有道人來謁自稱正陽子索雞卵十枚金錢十枚以一文置几上累十卵于錢若浮圖之狀海蟾驚歎曰危哉道人曰人居榮樂之場履憂患之地其危有甚於此者復盡以其錢擘爲二擲之而去海蟾由此大悟遂易服從道所至多有遺跡一日於潭州壽寧觀題古詩十韻云云云仍自寫眞其旁撮襟書龜鶴齊壽四字題云廣甯閑民劉某書丹成尸解王元六年贈海蟾明悟宏道眞君

題潭州壽寧觀

醉走白雲來倒提銅尾柄引箇碧眼奴擔著獨壺瘿自言秦世事家住葛洪井不讀黃庭經豈燒龍虎鼎獨立都市

中不愛俗人請欲攜霹靂琴去上芙蓉頂吳牛買十角犖田耕牛頭種秫釀白醪總是仙家境醉眠松陰下閑過白雲嶺要去即便去直入秋霞影

賣藥道人 一首

道人嘗在長沙市賣藥清異錄長沙嶽椽任福祖擁騶吏出行有賣藥道人行吟無字歌福祖審思豈非異人急遣訪求已出城矣

無字歌

無字歌呵呵亦呵呵哀哀亦呵呵不似荷葉參眾子人人與個拜口木大作廳上假閻羅

南嶽仙 二首

金牛石壁

手持黃鶴來腳踏金牛背塵世無人知白雲久相待

洞靈源

洞靈源接洞陽天疲壑危峯吐綠煙曾踏落花聽玉笛赤松壇畔鶴鳴泉

沅湘耆舊集前編卷第十四終

沅湘耆舊集前編卷第十五　　神仙鬼怪

新化　鄧顯鶴　子立甫編

男琮　謹輯

杜蘭香 二首

已下女仙

蘭香仙女也晉建興四年嘗降桂陽張碩家楚寶列仙

竔群有漁父於洞庭聞啼聲四顧無人惟三歲女子在岸漁父憐而舉之十餘歲天姿奇靈忽有青童自空而下集其家攜女去臨昇謂其父曰我仙女杜蘭香也有過謫於人間會期有限今去矣其後降於包山張碩家授以舉形飛仙之術碩仙去父亦學道不食後不知所之楚風禍貴毗別傳杜蘭香自稱南陽人建興四年春數能張碩家婢通吉阿母所生遊授配君頓時年十七呼女前𧮬可十八九有婢子二人大者猶枝小者松枝鈿車青牛上飲食皆備至其年八月旦來先後贈張詩二首胥君豈毗傳時有張碩為杜蘭香所降毗因以二詩嘲之並敘蘭香嘲詩十篇甚有文采琮案唐

桂州昔唐有玉女杜蘭香下嫁於張碩張碩遇杜蘭香二詩

贈張碩

阿母處靈岳時遊青霄際衆女侍羽儀不出墉宮外飄輪送我來豈復恥塵穢從我與福俱嫌我與禍會

逍遙雲霧間呼吸發九疑游女不稽路弱水何不之

魏夫人二首

夫人任城人名華存字賢安晉司徒魏舒之女幼好道志慕神仙嘗複衡山仰天峯白雲濟其蹤跡也晉咸和九年託劍化形而去爲南嶽夫人比秩仙公陶弘景眞誥所謂南眞卽夫人也范寅列仙魏夫人幼好道嘗欲別居閒處父母不許年二十四方適太保掾南陽劉文字幼彥生二子長曰璞次曰遐幼

彥後爲修武令夫人心期幽靈精誠彌篤二子拙
立乃離隔屋宇齋于別寢將逾三月忽感太極諸
仙眞下降授以丹經其後劫彥物故天下荒亂夫
人攜子渡江仕官凡在世八十三年始託劍化形
去入陽條山昇天舒夫人位爲紫虛元君傾上眞
司命南嶽夫人比秩仙公據此則夫人未常修道
于衡山所謂仙增者或因夫人治南獄而特表示
其霧與耳今壇柱黃旋觀亦無他與　南岳魏夫
人内附於是夫人受王母之命且還王屋山小有
之中更齋戒三月九微元君寵山王母西城眞人
太虛眞人並降小有淸虛上宮絳房之中各命侍
女金石發響於是西母徘徊起立折朕術唱白哀
此去諧侍刼盡天地傾觴會降阿內相與樂末央
歌畢須夾司命神仙諸隸屬及南岳神靈迎宮並
至西母等與夫人同去諧天台霖山靈　集仙錄
大芽君盈南治句曲之山元壽二年八月已西南
岳眞人從王母降於芽盈之室又王母與金闕聖
君降於臺中同諧倩虛上宮傳玉淸隱書四卷以
授魏夫人時太虛眞人等歌太極歌王母曰道遙
元精際萬流無暫停哀此去臨會刼盡天地傾當
尋無中景不死亦不生體被自然道寂觀合大其
南岳挺眞幹玉映耀穎精有任靡其事虛心自受

靈蕊會絳河曲相與樂未央王母復還龜臺與內傳所紀詳畧不同字句亦異不足深詰存而不論可也

夜降楊羲家作

希感妙象外和聲自相招靈雲鬱紫晨蘭風扇綠軺上真宴瓊臺邈爲地仙標所期貴遠邈故能秀穎翹翫彼八素翰道成初不遼人事胡可預使爾形氣銷

十二月一日夜作與許長史

靈谷秀瀾紫藏身棲巖京披褐均袞龍帶素齊玉鳴形盤幽遼裏擲神太霞庭霄上有陛賢空中有真聲仰我曲晨飛案此綠軒軿下覩八度內俛歎風塵縈解脫遺波浪登此眇眇身發境三津竭奔馳割爾齡

[illegible]紫微[illegible][illegible]二詩另楚屬諸人約探宗書志其原諸出於眞誥雲笈七籤諸書今參太平御覽大所六十一卷引眞誥云夫人以興寧中降楊君家又授許孫上經自此後數數來降也考許諡為晉節文帝護軍長史後得道為上清眞人族掾許掾又日許長史也眞誥又曰紫虛元君領上眞司命南居魏夫人玉清虛弟子名華存楊司命之師也又茅君傳當以晉興寧三年七月四日夜初降楊君家以後數數來降此詩題云夜降楊羲家作殆郎其人所云許長史郎許謐也神仙幻渺有無不足辨姑從舊錄之於此云

三首

羅郁

郁九疑山得道女郎世所稱萼綠華也晉升平二年夜降於羊權家楚賓列仙增輯萼綠華自言九疑山中得道女羅郁也贈羊權詩一篇并火浣手巾一條金玉條脫各一枚羊權亦九疑人萼綠華降其家授以長生之術乃潛遁道要尸解仙去琮案楚風補胥黃門郎羊欣之祖權好道術有仙女所其家云我本姓楊九疑山中

得道女羅郁也以過謫人間因贈羊詩據此則權非九疑人也又曹唐有萼綠華將歸九疑留別許眞人詩

贈羊權

神嶽排霄起飛峯鬱千尋寥籠靈谷虛瓊林蔚蕭森羊生標美秀弱冠流清音棲情莊慧津超形象魏林揚彩朱門中內有邈俗心我與夫子族源胄同淵池宏宗分上葉於今各異枝蘭金因好著三益方覺彌靜尋欣斯會雅綜彌齡祀誰云幽鑒難得之方寸裏翹想樊籠外俱為山巖士無令騰虛翰中隨驚風起遷化雖由人藩羊未易擬所期豈朝華歲暮於吾子

宗案自杜蘭香以下諸詩與從想風流並錄此等詩無足深論與前馬明生諸作或才士文人狡獪寓託如遊仙步虛之比亦未可定不必詰其真僞也

張潤玉四首

潤玉衡山女仙梁時人

贈沈警

擁鶴警兮風生流淸夜闌兮管絃遒長相思兮衡山曲心斷絕兮秦隴頭隴上雲嶺不復居湘川斑竹淚沾餘誰念衡山煙霧裏空看雁足不傳書

以金合歡結贈沈警並歌

結心纓萬縷縷結幾千迴結怨無窮極結心終不開

寄書

飛書報沈郎尋已到衡陽若存金石契風月兩相忘

南溟夫人一首

夫人有題玉壺贈衡山二子詩唐元和時事也出全唐詩話元和初衡山元徹柳實赴嶺外渡海舟漂抵一島見有五色芙蓉高百餘尺雙鬟自蓮葉而來二子向之求返人世雙鬟曰少頃玉虛尊師與南溟夫人會此子但堅請之言訖有道大乘白鹿降南溟上夫人衣五彩玉肌流艷二子拜懇夫人命以百花橋渡二子玉壺一枚高尺餘題詩其上贈之橋之盡所卽昔日維舟處詢之已十二年矣中途餒甲壺有鸚鵡語之得飲食之後禮南岳太極先生爲師玉壺卽先生所亡去也衡山人之者隨之背說融峯二子自此得道

題玉壺贈元柳二子

來從一葉舟中來去向百花橋上去若到人間叩玉壺鴛

發自解分明說

羅襪仙子五首

仙妾日月桃源人有游清詞

壬集唐詩話貞觀中人於慈恩寺召仙有仙自稱羅襪仙子下壇降詩且云名登桂籍家生洮源塵緣未斷還到人間又云妾有游清詞可記憶也

降壇詩

碧簫燒燭爛如銀隱映繁星出絳濱獨韻三山鶴背笛吹落人世幾紅塵

遊清詞

消翻御卻下瑤臺一卷瑯函手自裁何事白雲封不住夜深飛墮碧龍來

青霓白蒻舊時衣一路寒山夢不迷堪笑釵頭雙鸂子人間還作鳳凰飛

松門斜徑鎖煙霞舊是嬌龍小鳳家近日麻姑書信至青童遍掃石牀花

移過雙欄白玉錢夢迴明月篆香鈿窗閒一寸眉痕裏常帶煙霞小有天

洞庭君 一首 已下神

洞庭龍君也有贈柳毅詩 楚寶列仙增輯柳毅儀鳳中舉下第將還湘濱取道涇陽見婦人牧羊道畔口姿洞庭君少女嫁涇川次子夫壻爲婢僕所惑毀黜至此君還吳還洞庭欲以尺書寄託洞庭之陰乃社橘擧樹三發當有應者教乃訪於洞庭依婦前言有武夫出波間引入靈虛殿頃書以進洞庭君覽畢良久左右皆流涕君驚謂左右門無使宮中恐錢塘知

知其跡
歸洞庭莫
娶不終卜居於此遂得報君之
之恩誓必求報季父論親不從
氏歲餘生一子矣謂毅曰妾即
娶於張氏張亡又娶韓氏旋亡
世爲寶親毅以殺其乃而納其
於凝碧宵錢塘君謂毅曰深陽
粃一人同君矣開毅曰遲水之
也語未畢有赤龍長闖火餘韓
其見過人耳昔宛適洪水九年
曰錢水向人曰塘人哭泣也曰

問故不負知詞以
者乃此于之一悉
青天飛去識隣社
因人至矣乃哀從
之娶欲求託向泣
妻於義不可辭所
徙家金陵復娶盧
洞庭君女也銜君
悵望成疾值君累
慰開元中相與同

奉柳毅酒歌

大天蒼蒼兮大地茫茫人各有志兮何可思量狐神鼠聖兮薄社依牆雷霆一發兮其孰敢當荷貞人兮信義長令骨肉兮還故鄉永言慚愧兮何時忘

錢塘君一首

錢塘君洞庭君之弟也

奉柳毅酒歌

上天配合兮生死有途此不當婦兮彼不當夫腹心辛苦兮涇水之隅風霜滿鬢兮雨雪羅襦賴明公兮引素書令骨肉兮家如初永言珍重兮無時無

柳毅一首

毅郴州人相傳為洞庭湖神俗塑寶列仙增輯柳毅傳為郴州人出唐人小說今世所奉洞庭神云即柳秀才廟在巴陵洞庭角邑基[illegible]與祠碑記柳增水減事甚詳事有流信[illegible][illegible][illegible][illegible]據為與[illegible][illegible][illegible][illegible]是也

答二[illegible]君歌

[illegible][illegible]悠悠兮涇水東流傷嗟美人兮兩[illegible]花愁尺書遠達

兮以解卅羅袁花朵朵兮遠處其休帝君和雅兮感卄旌

山家叔貺兮難久晤歡將離去兮悲綢繆

洞庭龍女二首

龍女洞庭君女有同賦湘妃會崔渥詩

同賦詩

湘娥平野碧初春遙望家鄉淚滴頻當此不知多少恨至今生憶在靈姻

水府君五首

水府君相傳與鄭德璘詩遇有詩 全唐詩貞元中湘潭尉鄭德璘家居長沙每歲省親過江夏多遇老叟鬻菱芡者德璘挈松醪春飲之叟亦不甚媿荷有鹺賈韋者女美豔夜與鄰舟女紉詩者同泊鄰舟女明江中有秀才吟所作拾芙蓉詩取紅箋寫之置韋女飽

中及日分舟去德琡舟自江夏歸適與韋舟同艤洞庭韋氏於水窗中垂釣德璘窺見之以紅綃題詩投之惹其鈎女收得恥無所報遂以夜來鄰舟女所寫紅綃投之德璘謂女所製恨無討款曲而韋舟遂張帆先去歿於洞庭德璘聞之悲惋夜爲詩弔而投之遂感水神持龍水府府君曰釋有義相及不可不由治此女召主者攜韋氏返魂送德璘舟納爲室後德璘謂遂巴陵使人迎韋氏舟至洞庭值逆風撫舟韋氏見一老篙工卽水府莊也韋氏拜謝府君以詩書韋氏巾而去後德璘詩詩意力悟卽昔月觸蓼芙老叟歲餘有秀才從希周投詩卷於德璘內有江上夜拾得芙蓉詩因知韋氏所投德璘紅綃前是希周所作耳德璘官至刺史

詩

物觸輕舟心自知風恬煙漾月光微夜深江上解愁思拾得紅蕖香惹衣常常闔務才拾芙蓉詩

縱手盈鉤對水窗紅蕖秋色豔長江既能解珮投交甫

有明珠乞一雙（鄭德璘贈韋氏詩）

湖面狂風且莫吹浪花初綻月光微沈潛暗想橫波淚得共鮫人相對垂（韋氏答詩此下二首韋氏詩）

洞庭風軟荻花秋新沒青蛾細浪愁淚滴白蘋君不見月明江上有輕鷗

昔日江頭菱芡人蒙君數飲松醪春活君家室以爲報珍重長沙鄭德璘（水府君題韋氏巾上）

南嶽神　一首

嶽神有送周琬詩（天定錄周琬湘中人艤舟長沙夢二吏引入南嶽廟內王起揖之曰欲奉尉在此號曰名宦未達且欲赴銓王曰如此則不敢奉屈作詩送琬云云至京調中牟尉卧病旅中作妻子書一角封畢而卒）

送別塊

往此既非緣會此去何圖若問青瑣事唯留一角書

淞江神二首

淞江神嘗與松江太湖霅溪諸神爲境會夜宴各有詩歌全唐詩話霅溪蔣琛常設網罟給食一夕風雨晦冥見魚鼈鼉波爲城蛟蜃嘘氣爲樓台宮殿有松江太湖霅溪諸神爲境會夜宴同預者若淞江神鴟夷君范相國及申屠狄徐衍諸人各有詩歌云

霅溪夜宴

渺渺煙波接九疑幾人經此泣江離年年綠水青山色不改重華南狩時

屈大夫歌

鳳鶱鶱以啣瑞兮患山雞之雜飛玉淵淵以呈瑞兮函碔砆之爭輝當侯門之四闢兮璧嘉謨之重扉既瑞器而無用兮宜昏昭之相微徒刳石以爲舟兮顧沿流而志遊將刻木而作羽兮與超騰之理非矜孑孑於空江兮靡崖援之可依血淋淋而淆流兮顧江魚之腹而將歸西風蕭蕭兮湘水悠悠白芷芳歇兮江離秋日晚晚兮川雲收櫂四起兮悲風幽鶤魂汩沒兮我名永浮碧波雖涸兮厥譽長流向使甘言盛行於曩昔豈今日居君王之座頭是知貪名狥祿而隨世磨滅者雖正寢之死乎無得與吾儔當時足之嘉會兮獲周旋於君侯雕盤玉豆兮羅珍羞金巵瓊斝兮方獻酬敢寫心兮歌一曲無誚余持杯以澆酙

湘中蛟女 三首

蛟女號氾人與鄭生會有詩 全唐詩話沈亞之湘中怨亞之自撰解曰垂拱年中駕在上陽宮太學進士鄭生晨發銅駝里乘曉月度洛橋聞橋下有哭甚哀生下馬循聲索之見一豔女翳然蒙袂曰我孤養於兄嫂惡常苦我今欲赴水故留哀須臾生曰能遂我歸乎應曰婢御無悔遂載歸與居號曰氾人能誦楚人九歌招魂九辯之書亦常擬其調賦為怨句其詞麗絕世莫屬者因撰風光詞生居貧氾人解篋出輕綃一端與賣胡人酬之千金居數歲生遊長安是夕謂生曰我湘中蛟宮之娣也謫而從君今歲滿無以久留君所欲為訣耳即相持嗁泣生留之不能竟去後十餘年生之兄為岳州刺史會上巳日與家徒登岳陽樓望鄂渚張宴樂酣生愁吟曰情無垠兮蕩洋洋懷佳期兮屬三湘聲未終有畫艫浮漾而來中為綵樓高百餘尺其上施帷帳欄籠畫飾帷褰有彈弦鼓吹者皆神仙蛾眉被服煙電裾袖皆廣長其中一人起舞頭斂含嚬淒怨形類氾人舞畢斂袖翔然凝望樓中縱觀方怡須臾風濤崩怒遂迷所往元和十三年余聞之朋中因悉

何湛梧衍玉容 崔澀題湘妃廟

鸞鳥亥亥引思濃豈期塵跡拜仙宮鸞歌鳳舞飄珠翠疑是陽臺一夢中 婦感會湘妃廟上作

鶴與昔日出瀟湘一去蒼梧更不還若是不留千古恨湘江何事竹猶斑 湘妃賦

愁聞黃鳥夜關關為汎春來有路還遺美代移刊勒絕唯聞聽得淚痕斑

方承恩寵醉金杯豈為干戈驟到來亡國破家皆有恨捧心無語淚蘇臺 西施同賦

桃花流水雨堪傷洞口煙波月漸長莫道仙家無別恨至今垂淚憶劉郎 桃源仙子同賦

日斷魂銷正惘然九疑山際路漫漫何人知得心中恨空有湘江竹萬竿（九疑中題二妃廟）

常說仙家事不同偶陪花月此宵中錦屏銀燭皆堪恨惆悵紗窗向曉風（致中湘妃廟上）

湘妃三首

全唐詩有湘妃詩四首一作女仙題湘妃廟詩（琮案詩見許彥周詩話次首所云九處堪疑九斷腸者別采入後三十卷中以許顗爲宋人也今錄三首）

詩

渺渺三湘萬里程淚篁幽石助芳貞孤雲目斷蒼梧野不得攀龍到玉京

[illegible][illegible]必板去不回湘川秋晚楚弦哀自從泣盡江蘺血夜

夜愁風怨雨來

少將風月怨平湖見盡扶桑水到枯相約杏花壇上去畫

闌紅子鬥摴蒲 案此詩一見李群玉集

黃陵美人一首

黃陵廟在湘陰

寄紫蓋陽居士

落葉棲鴉掩廟扉菟絲金縷舊羅衣渡頭明月好攜手獨

自待郎郎不歸

商山三丈夫 三首 已下鬼

三丈夫與長沙梁璟有聯句詩 全唐詩話開成中長沙梁璟舉孝廉

秋商山館忽見三丈夫衣冠甚古自稱蕭中郎王

步兵諸葛長史取酒邀璟同飲聯句詠秋月山光

劉明復爲聯句中郎問環舉進士乎環以孝廉對中郎笑曰孝廉安知爲詩哉環怒此之燬散失所在

秋月聯句

秋月圓如鏡 王步兵 秋風利似刀 蕭中郎 秋雲輕比絮 環 秋草細如毛 諸葛長史

天明聯句

山樹高高影 蕭中郎 山花寂寂香 王步兵 山天遙歷歷 諸葛長史 山水急湯湯 環

巴陵館鬼一首

巴陵館鬼見唐人集異記全唐詩話宋之詩訴巴陵泣岸古館有一廳多怪物扃鎖已十年矣山人劉方元宿館中聞有婦人及老青衣言語俄有歌者歌詞

復吟詩聲殊酸切明日啟其廳見前閣東柱上有詩一首墨色甚新乃知即夜來人也復以此訪於人終不能知之

柱上詩

爺娘送我青楓根不記青楓幾回落舊時手刺衣上花今日為灰不堪著

湘中女子一首

湘中一作湘驛兩見全唐詩鄭僕射愚嘗遊湘中宿於驛樓夜遇女子吟詩頃刻不見乃錄此詩余按詩兩見蓋悞收入名媛也

驛樓詩

紅樹醉秋色碧溪彈夜絃佳期不可再風雨杳何年

魚腹丹文一首 已下怪

幽明錄晉元熙桂陽郡有一老翁以釣爲業一日出釣遇大魚食餌掣綸甚急船人奄然俱沒家人尋於釣所見老翁與魚並爲釣綸所纏而死魚腹下有丹字文曰

我聞曾潭樂故從檐潭來磔死弊老翁持釣數見欺好食鯉魚鮹今日得汝爲

袁少年詩二首

袁少年猨精也見全唐詩怪類

君山

風波千里濶萬樹半天高此與將何比方知插羽毛

南嶽廟

峯巒多秀色松杉足淸聲自有山林趣全忘城闕情

白衣女子 一首

白衣女子有木渠上詩全唐詩怪類甯賞嘗過一衣白女子倏不見後於林杪見白獼猴緣一木然際其前上書二十六字

木渠上詩

桃花洞口開香藥落莓苔佳景雖堪翫蕭郎殊未來

胥偃 一首

夢中

偃字安道長沙人舉進士甲科授大理評事累官翰林學士權知開封府案偃五代人其歷官皆在入宋後能識歐陽文忠公於微時妻以女惜其著作不見全唐詩收其夢中二語聊附存之胥偃應舉時夢

徐將軍斬下頭項作詩云云以爲不祥明年徐夷榜第二人及第

夢中詩

昔作樹頭花今爲塚中骨

沅湘耆舊集前編卷第十五終

沅湘耆舊集前編卷第十六

識記歌謠

新化　鄧顯鶴　子立　纂編

男　琮　謹輯

玉牒文　水經注引羅含湘中記禹治洪水血馬祭衡山於是得金簡玉字之書　按省玉字得通水理也亦見後漢書郡國志云云

遙望衡山如陣雲沿湘千里九向九背乃不復見

祝融司方發其英沐日浴月百寶生　見古詩紀

琮案馮惟訥古詩紀雜辭類首收岣嶁碑今碑在嶽麓稱之者楊升庵沈靖陽而外仁和郎瑛南昌楊時喬凡四家互有異同具見總集十七卷沈溢小傳今不具錄

雲陽山記　御覽引遁甲圖雲陽氏古之仙人姓氏因號雲陽山在今攸縣　今案少昊亦曰雲陽氏路史云於衡山得祝融之墳於雲陽得少昊之墳於茶水得炎帝之陵是也

沙土之地雲陽之墟可以避世世御覽作時可以隱居

聖桃源記全唐詩釋皎然兵後西日溪行詩序沈義仙記云銅峴地肺可以逃水又聖桃源記

云云

天地改花源在

衡嶽記見楚風補

威神堂堂陰祓我我宅藪神靈室宇仙羅

玉砂石刻見衡嶽志在衡山金簡峯

玉砂之水如乳甘香人得一啜地久天長

郤州石龜文武德三年老君見羊角山秦王令吉善行入奏善行告老君曰入京其難無物可驗老君云汝到京日有獻石字云龜者可驗矣既至朝門果有郤州人獻石龜者下有六字文見卑孝思召乘驕句琮案唐李嶠為納言姚璹等表賀瑞石郭害伏見衡州所進瑞石其形似龜頂上有文曰大

背乾坤卦字左邊有王武九十字又有水火金木土字各依其方北邊兼有丹字云云蓋一時諛詞之人獻媚於武氏者所造作見全唐文不足錄也

天下安千萬日

王子思歸歌 古詩紀引怨錄楚之王子質於秦作

洞庭兮木秋涔陽兮草衰去千乘之家國作咸陽之布衣

原注 庾信哀江南賦灞陵夜獵猶是舊時將軍咸陽布衣無復思歸王子蓋用此事

琮案凡古歌謠關係全楚者不收以此言洞庭涔陽皆楚以南地故錄之也

湘江漁者歌 周岑放於楚遇漁者與語因仰笠而歌之三岑憑而聽之曰噫嘻乎噫嘻乎何楚辭之婉變也

瀟湘秋兮水汪淼芙蓉落兮雁南賓期美人兮江渚歲暮兮蒼梧雲

祝良求雨歌 長沙耆舊傳祝良字明卿爲洛陽令時亢旱祈雨不得良乃暴身階庭告誠引罪自辰至申紫雲沓起甘雨大降民歌之云

天久不雨烝民失所天王自出祝令特苦精符感應滂沱而下

劉壽求雨歌 楚寶名臣祝良傳考異有云案湖南通志又引長沙耆舊傳劉壽字均長長沙人官至太尉順帝時爲洛陽令歲旱祈雨不得暴身階庭告誠引罪自辰至午甘雨登降人爲之歌云云與此小異殆因同爲洛陽令而傳訛也傳記之不同如此今倂附錄於此

天久不雨烝人失所精誠感應滂沱下雨

綠蘿山歌 黃閔武陵記曰有綠蘿山側巖垂水懸蘿冇出若得明月池碧潭鏡澈百尺見底游巖若嶂松如拂擧流風邪雨白鶴栖之諸山人爲歌云

仰茲山兮迢迢層石構兮嵯峩朝日麗兮陽巖落景梁兮

隂阿障壑兮生音吟巖兮相和敷芳兮綠林恬淡兮潤波

樂玆潭兮安流緩爾棹兮詠歌

三洲歌古今樂錄曰三洲歌者客商數遊巴陵三江口往還因共作此歌其舊詞云啼將别共來

梁武帝問法雲聞法師善解音律此歌何如法雲曰

歡會而有别離啼將别可改爲歡將樂故其歌和者

云三洲斷江口水從窈窕河

傍流歡將樂共來長相思

送歡板橋灣相待三山頭遥見千幅帆知是逐風流

風流不暫停三山隱行舟願作比目魚隨歡千里遊

湘東醽醁酒廣州龍頭鐺玉樽金鏤椀與郎雙杯行

武陵人諺襄陽耆舊傳黄穆字伯開博學爲山陽守

有德政弟奐字仲開爲武陵守貪穢無行

武陵人諺云云言不同也

見太平御覽二十二卷

天有冬夏人有二黄

南土謠 晉書曰杜預都督荊州舊水道惟沔漢達江陵千數百里無通路又巴丘湖沅湘之會表裏山川實爲險固荊蠻之所恃也預乃開揚口起夏口水道洪澗達巴陵千餘里內瀉長江之險外通零桂之漕南土美而謠曰

後世無叛由杜翁孰識知名與勇功

應后歌 晉書應詹南頓人永嘉中遷南平太守王澄爲荊州假詹督南平天門武陵三郡軍事蠻並反詹討平之時政令不一諸蠻怨望並謀背叛詹召蠻酋破銅券與盟由是懷詹數郡無虞其後天下大亂詹境獨全百姓歌之曰

亂離既普殆爲灰朽僥倖之運賴茲應后歲寒不彫孤境獨守拯我塗炭惠隆丘阜運同江海恩猶父母

邵州老農歌 唐滎陽潘滔文公祠記按邵陽圖經公姓文諱斤晉咸康中爲高平令隱於此山得道羽化故名文仙山山上有石狀長一丈方四叢竹蒙密隨風飄揚委於牀側每遇亢暘所禱有應

洎唐貞元十年上天遊賜旱愆爲虐草木焦落如炎如焚於時州伯太原王公高縣李呂黎韓公謹嬰至誠懇請曰如神降臨膏雨霶霈即爲刻石紀事當時響應雲行雨施年穀既登倉廩充實至元和三年歲在戊子災患薦臻旱叉甚矣州牧齊陽丁公立邑居馮翊祉公咨命官啟告酬願立碑遂雨羅四瀆潤澤九谷山川鬼神亦莫不甯上憑神休之恩下賴牧守之政野老荷簑笠相對拧揥而歌曰

我聖君兮德巍巍擇良牧兮治邊陲感神功兮雲雨施稼穡如梁兮又如茨無階荅天眞兮咸願立乎豐碑

乳穴謠郡陵產石鍾乳最良後告匱者五載矣刺史崔公至逾月穴人以乳復告邦人悅之雖然謠云見柳子厚集

毗之熙熙崔公之來公化所徹土石蒙烈以爲不信起視乳穴

馬殷浚城石碣篆唐末劉建鋒定長沙遣馬殷領衆浚城濠得石碣有古篆十八其文

云云解者以殷乾寧三年丙辰歲代立乃龍舉頭也至乾祐辛亥歲亡乃猴掉尾也殷子希範以己未歲生文以開運丁未歲薨乃羊歸穴也文子希崇壬申歲生後爲江南所俘乃猴離次也

龍舉頭猴掉尾羊爲兄猴作弟羊歸穴猴離次

馬希振葬地碣希振亦殷之子清泰中卒葬長沙之陶浦掘得石碣其文云云蓋馬氏諸王雖於周廣順辛亥歲遷於江南然其國變實在庚戌故也

亂石之壞絶世之岡谷變庚戌馬氏無王

沈彬壙篆彬臨終指葬處以示家人穴之乃一冢未嘗葬人石盤臺上有漆鐙一盞壙中有一銅碑篆文云云

佳城今已開雖開不葬埋漆鐙猶未滅留待沈彬來

潘何詩賦詔咸通中湘南何涓瀟湘賦潘緯古鏡詩天下傳之曰

潘緯十年吟古鏡何涓一夜賦瀟湘

益陽諺 益陽在長沙郡界去長沙三百里縣治東望時見長沙城郭人物影其土諺曰

長沙益陽一時相印

昭潭謠 水經注湘水又北逕昭山西山下有旋泉深不可測故言昭潭無底也湘水又北逕南津城西西對橘洲自橘洲子戍故郭尚存案昭潭爲湘水最深之處下有潛穴通洞庭橘洲浮峙湘西雖大水漲溢洲嘗見不滅古諺云

昭潭無底橘洲浮

桂管童謠

大蟲來 湖南馬殷命其將李勳擊南越拔桂管十八城勳勇壯絶倫人號曰李老虎先是桂管兒童每聚戲呼大蟲來至是果應

湖南童謠

湖南城郭好長街竟栽柳樹不栽槐百姓奔竄無一事只

是椎芒織草鞵 初馬氏城中街道多種槐樹柳無一二希萼逐希廣自代之初皆變為種柳無復有槐又居人夜織草鞵椎芒聲聞郊野俄有童謠四句人無少長皆誦之未幾國亂民竄死者十七八槐言懷兄弟尋戈失孔懷之義草鞵遠行所用言百姓之奔竄也宗案此四語一作伊用昌題茶陵縣門詩見十國春秋字句小異

長沙童謠

鞭打馬馬急走 楚王馬希萼為其弟希崇所篡希萼於衡山自立為王希崇求救於吳吳遣將邊鎬來伐希崇將拒之或以童謠為諫不得已降鎬馬氏遂舉族入吳

湘中童謠

馬去不用鞭齩牙過今年 江南將邊鎬下長沙既遷馬氏之族朗州衙將劉言復為亂襲鎬鎬遁歸謠言過邊也

長沙童謠

三羊五馬馬子離羣羊子無舍 或問麗巨昭湖南與淮南國祚長短巨昭曰吾入長

月暈主風何方有闕即此方風來

星主楊氏當三王後皆如其言

占月語

月如彎弓少雨多風月如仰瓦不求自下

占雨

乾星照溼土明日依舊雨

雲行西星照泥

朝霞不出門暮霞行千里云朝霞雨暮霞晴也

天將雨鳩逐婦埤雅云鵓鴣陰則屏逐其雌晴則呼而逐之今人辨其聲以為無屋住也

占四時甲子雨

春雨甲子尺地千里夏雨甲子乘船入市秋雨甲子禾頭生耳冬雨甲子牛羊凍死鵲巢下地其年大水

古井銘　常德府志在武陵縣盤古山旁裴家衙內其銘云

裴公古井清泉皎冽盤古之靈滾流不竭

胡曾諧語

呼十卻爲石與鍼將作眞忽然雲雨至總道是天因戲妻族語不正

蔡押衙洞庭湖詩　洞庭湖詩許棠題後無繼者有詩僧齊已駐錫巴陵欲吟一詩竟未得意有都押衙蔡姓者戲謂已公曰題洞庭者某詩絕矣諸人幸勿措詞已公堅請之押衙抑揚朗吟云云

可憐洞庭湖恰到三冬無髭鬚　湘江北流至岳陽達蜀江夏潦後蜀江漲勢高遏住湘波讓而退溢爲洞庭湖闊數百里秋水歸壑湖底漸出唯一條湘川而已此言其不成湖也

巴陵雅　岳州府志雅不畏人除夕婦女各取一雅以米果食之明旦以五色縷繫於雅頸放之視其方向卜一歲吉凶甚驗又元旦抗頸先以櫛理其毛羽祝云故楚人謂女髻爲雅髻

祝詞

願我婦女顯髮髟髟惟百斯年似其羽毛

沅湘耆舊集前編卷第十六終

沅湘耆舊集前編卷第十七

新化　鄧顯鶴　子立纂編

男琮譙輯

宋

曹監丞衍　一首

衍衡陽人周行逢據湖南衍教授鄉里後張文表辟爲幕職入宋授匠作監丞所著有湖湘馬氏故事二十卷十國春秋衍少以文辭知名倔强不趨事行逢專尚門廕衍以布衣屢獻文章不見用及文表叛辟衍幕職事敗逃去會赦不敢出能改齋漫錄太平興國初石熙載尚書出守長沙以衍所著野史繳鷹之因得召對袖詩二十章上進首篇乃鷺鷥贊女兩絕句蓋諷意也太宗大喜召試學士院除東宮洗馬監涔陽酒稅

貧女

白憾無媒出嫁遲老來方始遇佳期滿頭白髮為新婦笑殺豪家年少兒

伍主簿彬一首

彬郴州人初事馬氏末師下湖湘授官為安邑主簿雅言雜載彬夏日喜雨句云云辭官句云云皆為人所傳誦琛案湖南通志據宋詩紀事彬郴州人全唐詩作邵陽殆字誤也

分水嶺

前賢功及物禹後杳難儔不改古今色平分南北流寒衡山影岸清繞荻花洲盡是朝宗去潺湲早晚休

句

稚子出看莎徑沒漁翁來報竹橋流 春雨

蹤跡未辭鴛鷺客夢魂先到鷓鴣村 辭官

潘桂州若沖 三首

若沖楚人事馬氏入宋知桂州事 雜言雜載若沖罷桂州經南嶽訪崔一隻與廖融贈詩一章後至維揚聞融與崔相繼而亡感賦絕句云

訪崔駢廖融

嶠路數年同野興一官才罷共船歸稻粱少飼教長瘦羽翼無傷任遠飛側耳聽吟便靜躅銜花作舞帶斜暉朝天萬里不將去留伴高人向釣磯

寄南嶽廖融

曾經別墅住行蹤春浪和煙撼釣筒共步幽亭連石蘚寄

眠靜榻帶松風秋來頻夢岳雲白別後應添鶴頂紅又泛
扁舟隨汴水不堪南望思忡忡

融卒後崔亦殂感賦絕句

南嶽僧來共歎吁風流臺榭已荒蕪先生去世未十日昔
伴高吟崔亦殂

歐陽黃岡詹 一首

詹楚人宋初獻野史授黃岡令雅言雜載詹臥屏句云橫琴遮遠澗舉手出高峯琮案詹楚人郴縣未詳見全五代詩宋初獻野史得官考玉海載太平興國五年甲戌以孟瑜爲固始主簿瑜長沙人嘗撰野史三十卷石熙載言於上而有是命又嘗銜亦以野史得官其書亦於太平興國初由石熙載獻之識則合詹協三人矣孟瑜無詩詹亦楚人因並錄之詹姓名不見通志略藝文別史類有孟瑜野史三十卷雜史類有曹衍湖湘馬氏故事二十卷

公宇廬

漁家合得兩三莖公退餘吟思倍清官滿不將歸舊隱瀟蕭閒與後人聽

畢侍講田十首

田長沙人眞宗朝以吏部郎兼王府侍講奏蠲臨湘七郡科調里人德之因祠焉嘗撰湘中故事宋詩紀事錄其詩四首今從全五代詩又得六首共十首存之琮案全五代詩田初事馬殷入宋以吏部郎兼王府侍講湖南通志據宋詩紀事作眞宗朝考馬殷據有湖南之年至眞宗初蓋九十餘年矣不應老壽如此更仕異代或其生年在馬氏末至眞宗朝仕至吏部耳通志藝文雜史類有湖湘故事十卷直齋書錄解題云不知作者記馬氏至周行逢事館閣書目作十三卷宋史藝文志作湖南故事殆即田書也

朱陵洞水簾

洞門千尺挂飛流玉碎珠簾冷噴秋今古不知誰卷得緣蘿爲帶月爲鈎

凝碧亭 原注在南嶽石橋上

四面山屏疊萬重古嵐濃翠鎖寒空淸秋獨倚危闌立身在琉璃世界中

石霜亭 原注寺在瀏陽縣南八十里有崇勝禪院昔普會禪師居衆千餘人名其堂曰枯木堂取其宴寂也廉使丞相裴公嘗親往詣留玉環象笏於此迄今存焉

石上泉華噴猛霜境奇因此闢禪房使君環笏留何用枯木千餘滿一堂

香水 原注湘中別記云在縣郭內其水出香昔年嘗貢此水民多困弊齊宋因罷以板覆之上起樓

至今猶湘鄉本謂之湘香皆由此而名

坎上浮圖已拂天椒蘭餘馥尚依然九重無復修常貢空有香名與邑傳

大哀洲 原注在湘陰縣西四十里博物志云舜崩蒼梧二女以淚揮竹竹盡成斑

玉輦南巡去不還翠蛾望斷楚雲閒波寒鴈寫湘弦怨露冷偏滋淚篠斑一水盈盈傷遠目九峯嚶嚶慘愁顏荒洲千古凄涼地半掩空祠向暮山

鵝羊山 原注在長沙北二十里上有仙壇丹竈

羽客何年此煉丹尚留空竈鎖孱顏雲中雞犬仙應遠山下鵝羊石轉頑湘渚幾因滄海變遼城無復令威還何年仙馭重來此盡遣飛騰上九關

醉鄉原注湘中別記云後漢有鄉人忽醉經三晝夜言與天神共飲後在陽羨令俄仙去

三病酣神酣鄉名因此呼山中千日者自合是仙都

神鼎山原注在湘陰東北絕頂有丹井上有巨人跡

玉跡分明印絕巔藥成仙去幾千年深藏寶鼎今方出合得丹金與世傳

擲鉢峯原注湘中山水記云昔惠師禪師般若臺常擲鉢乘之赴陳帝召

應將鉢渡關神通擲去乘將赴帝宮爭似嶺頭提不起於今相續闡宗風

羅漢條原注長丈餘附木而生

五百移棲絕澗深纍留蹤迹杳難尋絲絲條栴何人施長到春來挂滿林

歐陽員外程 一首

程原名和營道人太平興國八年癸未進士仕至屯田員外郎湖南通志人物傳程初名和兄澤爲吏程依之傭書賦池亭詩云昨夜蛟龍忽飛去滿軒風雨震雷霆太守見之大喜給俸金遣就學宮爲弟子太平興國八年赴試路逢青衣倖童子云以今科省榜走報各處城隍程問有歐陽和名否曰但有歐陽程因改名得登第仕至屯田員外郎

題鐵作池上亭案通志鐵作宋潭州軍名也或嘗駐軍其地故名

隱開幽境泛流萍迴合波開小洞庭寒影倒吞淩漢樹冷光高浴半天星魚翻錦鬣波紋皺鷺洗霜翎水氣腥昨夜蛟龍忽飛去滿天風雨震雷霆

陳秘丞贈 一首

贈湘陰人雍熙二年乙酉進士官祕書丞咸平間知永州有詩刻見朝陽巖又劉隲有送新知永州陳祕丞詩所云名郡又分紅旆去故鄉重見錦衣歸者也隲與祕丞同年石刻亦在永州

題朝陽巖

巖面郡樓前巖口瀑布懸曉光分海日碧影轉江天向暝盤棲鶻迎寒簇釣船次山題紀處千古與人傳

劉祕丞隲二首

隲湘鄉人一作攸人雍熙二年乙酉進士祕書丞直集賢院有送陳祕丞詩見朝陽巖石刻又永州志有和虞舜廟詩錢氏潛研堂金石文字目錄宋朱昂等送新知永州陳祕丞詩

正晉杜永州府翰林學士知制誥判史館宋路尚書元部員外郎直史館洪湛祕書丞直集賢院劉齋開封府推官祕書丞直史館孫冕祕書丞李防作刻朝陽巖綜案湖南通志薦舉表雍熙二年乙酉梁灝榜湖南進士五人陳贍居華周儀陶弼共一即劉騰也下注潭州教授又職官表員宗朝知道州不言祕書丞或疑是兩人不知通志謁漏如此者不一而見考朱昂洪湛俱見宋史文苑傳隱雖不見史傳與陳祕丞陶南公同年無由知其別為一人矣

送新知永州陳祕丞贍赴任

秋風清景雁初飛半醉搖鞭出帝畿名郡又分紅旆去故鄉重見錦衣歸剖符雖暫宣皇澤視草終須直紫微從此南軒多倚望好詩當信覓教稀

次韻虞舜廟懷古

詩人如不須誰識太平心石老碑文古庭荒蟻穴深白雲

生絶壑斑竹鎖疏林行客自南北青山無古今登臨尋勝蹟望望日西沈

朱侍郎昂一首

昂字舉之其先京兆人天復末徙南陽朱温篡唐父葆光與唐舊臣顏蕘李濤數輩挈家寓潭州每正旦長至必序立南嶽祠前北望號慟殆二十年後濤北歸葆光樂衡山之盛家焉遂爲衡山人公少與熊若谷鄧洵美同學朱遵度好讀書人號之爲朱萬卷目公爲小萬卷公嘗閒行經廬陵道遇異人謂之曰中原不久當有眞主平一天下子仕至四品安用南爲遂北遊江淮明周世宗南征辟

令坤統兵至揚州公謁見陳治亂方略令坤奇之
署權知揚州揚子縣公便宜撫綏復逋亡者七千
餘家卽表授本縣真令宋初爲衡州錄事參軍李
昉知州事召語深所獎歎歷宜城令開寳中拜太
子洗馬知蓬州徙廣安軍禽妖賊李仙於渠州餘
果合渝涪四州民連結者置不問蜀民遂安宰相
薛居正稱其能遷殿中丞知泗州就遷監察御史
江南轉運副使太平興國二年知鄂州加殿中侍
御史爲峽路轉運副使就改庫部員外郎遷轉運
使端拱二年以本官直祕閣賜金紫久之出知復
州表求謝事不許遷水部郎中復請老召還再直

祕閣尋兼越王府記室參軍眞宗即位遷秩司封郎中俄知制誥判史館編次三館祕閣書籍加吏部咸平二年召入爲翰林學士踰年拜章乞骸骨召對敦諭請彌確乃拜工部侍郎致仕詔許歸江陵蓋公後又由衡山遷江陵也命俟秋涼上道臨行賜宴於玉津園兩制三館皆預詔賦詩餞行朝野榮之公前後所得奉賜以三之一購奇書以諷誦爲樂及是闢居自稱退叟弟協亦告老歸兄弟皆眉壽時人比漢之二疏知府陳堯咨爲其居曰東西致政坊又延二亭曰知止曰幽棲既歿自爲墓志景德四年卒年八十三門人謚曰正裕先生

案公以景德四年丁未卒年八十三溯其生年當在後唐同光二年甲申公父挈家來潭時在天祐末年朱溫篡唐之歲則公嘗生於潭州李濤北歸公父遂家衡山公雖歸老江陵始終於楚不敢謂公非楚人也顧亭林先生有聽楚僧元瑛談湖南三十年事詩首云傷心南嶽祠前路如見唐人望哭時用公父故事也公有廣陶淵明閑情賦見宋史文苑本傳詩不多見惟送陳祕丞贈詩見瑚陽巖石刻謹登是集當不蒙借材之誚也琮案澠水燕談錄朱昂乞骸骨既得謝眞宗賜坐詔問候秋涼還荆南故典淑贈詩云谿殿東涼初開筆諧宮秋晚得懸車比行賜宴內侍傳詔各賦詩餞行凡四十八篇獨李翰長維詩最佳日清朝納祿猶強健白首還

家正太平令流俗相傳以為鼎詩者謬、

送新知永州陳祕丞贍赴任

赴郡逢秋節晨征思爽然過橋猶見月臨水忽聞蟬野色藏溪樹香風撼渚蓮此行君得意千里獨搖鞭

案退叟宋初為衡州錄事時嘗訪淵明閑情賦而慕之因廣其辭今摘其略附錄於此願在首而為弁束乎髮而末裒倚名器之有得與纖珥今相宜願在足而為舄何坎險之羅憂欲效勤於賢亥思追踵於浮邱願在服而為秩傳紛求而飭躬毀化繼之色涅甯拭面而道窮願在目而為鑑分妍醜於崇朝驚青陽之難久庶白首以見招願在地而為黹宦暑滌而冰寒伊膚革之倘疾胡肩袜以求安願在觴而為醴不亂德而弼貞體虛受之為器萃謁性以歸薄願在握而為劍每輔存而保徂袜銘鋩之效用比礪刃而有餘願在橐而為矢湙管羽之斯金响懋勳而錫晉射窮璽而翊燕願在擔而為裘託鋮縷以成功非珍華而取飭將被服而有溶願淑挏而為壐貫歲寒而不改挺介節以自

持廊虛心而有待人之顯兮寔縈我之心兮於此
蕭為志兮璞藏發為文兮霧委既持瑾兮舉瑜復
擷蘭兮蘇並始無言兮植枝終凭首兮嗟號題嘗
及家近武陵胡光伯庶常云閑閑也從門中有未
易曰閑邪存其誠陶淵明閑情賦謂閑止其情欲
也其自序詞張衡定情賦禁邑靜情賦蕩以思慮
終歸閑止抑流蕩之邪心有溢於諷諫關閣多暇
復染翰為之今論其賦詞婉而義正庶合乎樂而
不淫哀而不傷之悄焉自昭昉謂為白璧徹瑕不
入文遊淺者遂誤以閑為閑明之閑以附情為淫
佚之情乃至喪心病狂之徒自命詩人敗亂風教
其罪不容誅亦敢藉口附公至哉斯言刎足以類
前賢而助世教矣猶愴先雲渠兒最痛根此種惡
習凡側豔之詞擅揚之曲絕不介子弟寓自其尤
近媟褻者則火之且時述吾鄉一老儒語云今世
鄉曲僻薄兒稍併音韻郎以風流自命假比興之
微詞亂男女之大閑不屑顯戮必伏冥誅驗之屢
矣其言絕為沈痛因記光伯論閑情賦而附識於
此光伯名焯道光辛丑進士殷庶吉士
雲渠兄在日嘗決其必有見於時云

擕進士緯一首

緯永州人有澹山巖詩石刻兩見一係嘉祐間其孫褒上石稱郡進士一則建中靖國改元其四世孫務敏重刻亦稱進士又云與王世則為師友其舉進士嘗在太平興國間湖南通志選舉表獨不載其名蓋遺漏多矣

通志金石萃編宋蔣緯澹山巖詩正書八行款云嘉祐六年正月二十四日州縣孔目官褒上石弁書又行書十五行款云昔郡守王公世則遊是巖讀此詩至青天一面看帆驚歎曰巖中奇處此句道盡遂相與為詩友士大夫雖傳誦此詩至今終不知其因今復易新刻弁教其事以示觀者建中靖國改元中春祭日四世孫務敏遊藏琮榮零陵有蔣緯嘗從山谷論宜州周旋與險及谷孜卑于弟無一人在偶游往見之谷人蔣峰手自身後事委君矣及卒滿為推縣其舟從歸鄉志完論求從之遊及志完有昭州之行又經理其家其風義如此或疑即一人蹤時代不相及蓋蔣氏於永為舊家世不之門才矣

澹山巖

風生崖木響霸散洞門寬幽徑盤危入青天一面看三冬
倚花緩五月客遊寒縱有通神筆亦應圖出難

沅湘耆舊集前編卷第十七終